

Töne der Freiheit

Bläserfahrplan für die Eröffnung

Samstag, 4 Juli 2015, 12:00 Uhr, Marktplatz

Alle Seitenzahlen beziehen sich auf das Bläserheft „Töne der Hoffnung 5“.

Alle roten Seitenzahlen beziehen sich auf das Bläserheft „Töne der Hoffnung 5 junior“.

Marsch (Edward Elgar)

S. 38

Großer Chor

Begrüßung Landesobmann Dr Ulrich Fischer

Mottolied **Töne der Freiheit** (Traugott Fünfgeld)

Vorspiel

S. 142

Großer Chor

Begleitsatz 1 (ohne Oberstimmen) → Folge

S. 144

Kleiner Chor

Begleitsatz 1 (mit Oberstimmen) → Schluss

S. 144, S. 8

Großer Chor + Jungbläser

Grußwort Oberbürgermeisterin Edith Schreiner

Crazy Rock (Josef Bönisch)

S. 30

Jungbläser

Suite Nr. 8 – II. Ballade (Traugott Fünfgeld)

S. 54

Großer Chor

Grußwort MdB Dr. Wolfgang Schäuble

O Durchbrecher aller Bande (Thomas Albus)

Vorspiel

S. 104

Großer Chor

Begleitsatz 2

S. 103

Kleiner Chor

Begleitsatz 1

S. 103

Großer Chor

Grußwort Dekan Frank Wellhöner

Gloria in excelsis Deo (Franz Xaver Witt)

S. 23

Kleiner Chor

Organisatorische Ansagen

Groove VII (Traugott Fünfgeld)

S. 174, S. 4

Kleiner Chor + Jungbläser

Bright Day (Martin Westphal)

S. 72

Großer Chor



Töne der Freiheit

Bläserfahrplan für den Gottesdienst

Sonntag, 5 Juli 2015, 10:00 Uhr, Platz der Verfassungsfreunde

Alle Seitenzahlen beziehen sich auf das Bläserheft „Töne der Hoffnung 5“.

Suite Nr. 8 – I. Eröffnung (Traugott Fünfgeld)

S. 48

Großer Chor

Begrüßung

EG 617, 1-3, 6 **Kommt herbei, singt dem Herrn** (Johannes Weiß)

Vorspiel	S. 140	Großer Chor (geteilt)
Begleitsatz 1	S. 140	Großer Chor (geteilt)
Begleitsatz 2	S. 141	Großer Chor 1 + Kleiner Chor
Begleitsatz 2	S. 141	Großer Chor 2 + Kleiner Chor
Begleitsatz 1	S. 140	Großer Chor (geteilt)

Votum und Gruß

Psalm 73 mit Kehrvers Wwdl 11 „Christus, dein Licht“

Kleiner Chor

Gebet

Gesungenes Glaubensbekenntnis – EG 372, 1, 2, 4, 6 **Was Gott tut, das ist wohlgetan** (Ulrich Nehls)

Vorspiel	S. 112	Großer Chor
Begleitsatz 1 o. Oberstimme	S. 112	Großer Chor
Begleitsatz 1 m. Oberstimme	S. 112	Kleiner Chor
Begleitsatz 2	S. 113	Großer Chor
Begleitsatz 1 m. Oberstimme	S. 112	Großer Chor

Schriftlesung

EG 388, 1,4, 5 **O Durchbrecher aller Bande** (Thomas Albus)

Vorspiel	S. 104	Großer Chor
Begleitsatz 1	S. 103	Kleiner Chor
Begleitsatz 1	S. 103	Großer Chor
Begleitsatz 2	S. 103	Großer Chor

Predigt

Mottolied **Töne der Freiheit** (Traugott Fünfgeld)

Alternatives Vorspiel	S. 145	Kleiner Chor
Begleitsatz 1 (ohne Oberstimmen) → Folge	S. 144	Großer Chor
Begleitsatz 2 → Folge	S. 145	Kleiner Chor
Begleitsatz 2 → Folge	S. 145	Großer Chor
Begleitsatz 1 (mit Oberstimmen) → Schluss	S. 144	Kleiner Chor

Fürbitten mit Kehrvers Wwdl 41 „Geh mit uns auf unserm Weg“

S. 158

Kleiner Chor

Vater unser



Töne der Freiheit

Suite Nr. 8 – II. Ballade (Traugott Fünfgeld)

S. 54

Großer Chor

Bekanntmachungen

EG 360 II, 1, 3, 4, 6 Die ganze Welt hast du uns überlassen (Michael Schütz)

Fantasie	S. 99	Kleiner Chor
Begleitsatz ab Auftakt zu T. 9! ohne Oberstimme	S. 102	Großer Chor
Str. 3 + 4	S. 102	Kleiner Chor
Str. 6 mit Oberstimme → Schluss	S. 102	Großer Chor

Segen

EG 421 Verleih uns Frieden (Christoph Bogon)

Vorspiel	S. 122	Großer Chor
Begleitsatz	S. 123	Großer Chor
Bläzersatz	S. 123	Kleiner Chor

Suite Nr. 8 – III. Finale (Traugott Fünfgeld)

S. 51 Großer Chor

Bläserfahrplan für die Abschlussveranstaltung

Sonntag, 5 Juli 2015, 15:30 Uhr, Platz der Verfassungsfreunde

Alle Seitenzahlen beziehen sich auf das Bläserheft „Töne der Hoffnung 5“.

Alle roten Seitenzahlen beziehen sich auf das Bläserheft „Töne der Hoffnung 5 junior“.

Eröffnungsmusik „Töne der Freiheit“ (Simon Langenbach)

S. 2 Großer Chor + Jungbläser
Oberstimmen S. 168 | Unterstimmen S. 171

Begrüßung

Wwdl 2, 1-2 Aus den Dörfern und aus Städten (Simon Langenbach)

Vorspiel 1	S. 158	Großer Chor
Begleitsatz 1 (ohne Trp. 1) → Strophen	S. 160	Kleiner Chor
Begleitsatz 1 → Schluss	S. 160, S. 9	Großer Chor + Jungbläser

Thematischer Impuls I

EG 426, 1 Es wird sein in den letzten Tagen (Johannes M .Michel)

Vorspiel	S. 126	Großer Chor
Begleitsatz	S. 128	Kleiner Chor

Thematischer Impuls II

EG 426, 2 Es wird sein in den letzten Tagen (Johannes M. Michel)

Intonation Kleiner Chor
Begleitsatz Kleiner Chor
S. 128



Töne der Freiheit

Thematischer Impuls III

EG 426, 3 **Es wird sein in den letzten Tagen** (Johannes M. Michel)

Intonation

Begleitsatz

S. 128

Kleiner Chor

Großer Chor

Gebet

Mottolied **Töne der Freiheit** (Traugott Fünfgeld)

Vorspiel

S. 142

Großer Chor

Begleitsatz 1 (ohne Oberstimmen) → Folge

S. 144

Kleiner Chor

Begleitsatz 1 (ohne Oberstimmen) → Folge

S. 144, S. 8

Großer Chor + Jungbläser

Begleitsatz 2 → Folge

S. 145

Kleiner Chor

Begleitsatz 1 (mit Oberstimmen) → Schluss

S. 144, S. 8

Großer Chor + Jungbläser

Nachspiel

S. 147

Kleiner Chor

Grußwort des Landesbischofs

Crazy Rock (Josef Bönisch)

S. 30

Jungbläser

Aufnahme der neuen Chöre

EG 607, 1, 2, 6 **Herr, wir stehen Hand in Hand** (Reiko Emura)

Vorspiel

S. 138

Großer Chor

Begleitsatz 1 + 2 → Überleitung

S. 138

Kleiner Chor

Begleitsatz 3

S. 139

Großer Chor

Kollektenansage

Musik während des Einsammelns der Kollekte

Marsch (Edward Elgar)

S. 38

Großer Chor

Great and wonderful (Chris Woods)

S. 83

Kleiner Chor

Groove VII (Traugott Fünfgeld)

S. 174, S. 4

Kleiner Chor + Jungbläser

Bright Day (Martin Westphal)

S. 72

Großer Chor

Einladung DEPT 2016 (Rolf Bareis)

Bekanntmachungen und Wort auf den Weg

EG 395, 1-3 **Vertraut den neuen Wegen** (Simon Langenbach & Gerhard Luchterhandt)

Vorspiel

S. 10

Jungbläser

Begleitsatz 1

S. 11 o.

Jungbläser

Begleitsatz 2

S. 120

Großer Chor

Begleitsatz 1 (**Begleitsatz 2**)

S. 120, S. 11 u.

Großer Chor + Jungbläser

Reisesegen

Should old Acquaintance be forgot (Chris Woods)

S. 86

Großer Chor

